

LaFT Vergabe Fördermittel 2. Projektförderung 2021

| Theatername | Stadt | Produktion |
|--|------------|---|
| EURE FORMATION, Lukas Ullrich und Till Beyerbach GbR | Stuttgart | Friedrich und Clara |
| Langenfelder & Lichtenberg | Mannheim | Kinder der Olympe - Fanshop |
| Opera Factory Freiburg e.V. | Denzlingen | La Voix Humaine (dt. Die menschliche Stimme) |
| Lorenzo Pontepremo | Heidelberg | GENERATION DITTO |
| Theater Doris Batzler | Karlsruhe | Blumps oder die wundersame Entdeckung der Welt (Arbeitstitel) |
| Pandora e.V. | Mannheim | Dichotomia (Arbeitstitel) |
| Michael Langeneckert/Moving Orchestra Freiburg | Freiburg | stampede |
| KIESECKER HOESS | Karlsruhe | no pink elephants |
| Emilien Truche | Stuttgart | Raschel - ein Stück Karton |
| Post Theater | Stuttgart | Animal Intelligence (AT) |
| Amelia Eisen | Mannheim | ROTATIONAL DISTANCE |
| Theater GOBELIN | Tübingen | PapierRollen - Ich du und all die anderen |
| Ann Sam Bell | Freiburg | Erdbeeren |
| Overhead Project | Tübingen | Greenroom |
| Laura Oppenhäuser | Stuttgart | robbin´Halbhöhe (AT) |
| Figurenkombinat | Tübingen | Pandora´s Kitchen oder was ist wirklich in der Büchse? |
| Projektraum OSTEND | Stuttgart | Es geht um Leben und Tod |
| eva baumann tanz/produktionen | Stuttgart | Personne oder Fräulein Irgendwer |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |