

LaFT Vergabe Fördermittel Aufführungsförderung 2026

Theatername	Stadt	Projekt	Projektbeschreibung
Cargo-Theater	Freiburg	weg!	„weg!“ ist ein poetischer Mini-Krimi für Kinder ab 4: Im Büro für verlorene Dinge häufen sich mysteriöse Verluste. Eine neugierige Raupe probiert alles aus – bis sie selbst verschwindet. Mit Musik, Bewegung und Verwandlung.
DAGADA dance company	Freiburg	RADICALLY:us	„RADICALLY US – Creating Joy“ erforscht Freude als radikalen Widerstand: Vier Tänzer:innen verwandeln Krisen in kollektive Energie, Resilienz und Verbindung – intensiv, sinnlich und politisch. Wie kann Freude in unsicheren Zeiten stärken?
Heyoka Theater e.V.	Ulm	Ein Sommernachtstraum	„Ein Sommernachtstraum“ ist das erfolgreiche Spektakel des inklusiven Heyoka Theaters Ulm. Es geht um Fragen nach Traum, Realität und Normalität, nach festgefahrenen Machtstrukturen und der Kraft des Unberechenbaren.
Andrea Lagos	Gundelfingen	Migrant Kartographie	Migrant Kartografie ist eine interdisziplinäre Performance, die Zeugnisse von BIPOC in eine lebendige Kartografie aus Tanz, Bild, Musik und Sprache übersetzt – als poetisch-politische Bühne für Erinnerung, Widerstand und kollektive Präsenz.
Zeit Tanz Land e.V. / Crystal S	Mühlhausen-Reg	Bones Of Water	Ein sinnlich erlebbares Tanzstück über das Elixier Wasser, welches die Grundlage allen Lebens bildet. Durch die somatische Linse des Body Mind Centering schauen wir auf Werden und Vergehen menschlicher Evolution und Existenz.
Dr. Angela Wendt, Kulturbüro	Mannheim	Versprochen? Von der Macht der Worte	Der szenische Parcours untersucht Sprache als Mittel von Erkenntnis, Manipulation und Macht. In vier Räumen erlebt das Publikum Spracherwerb, Sprachmissbrauch, gescheiterte Online-Kommunikation und unterschwellige Botschaften.
Strado Compagnia Danza	Ulm	Kick in the Sky / Winterproduktion 2026	„Kick in the sky“ der Strado Compagnia Danza ist die kinetische Antwort auf das existenzielle Spannungsfeld zwischen Sorge und Vision. Vier Choreografien sezieren die Zukunftsängste der Gesellschaft und beleuchten Resilienzstrategien.
Musiktheater Zumhof	Rudersberg	Post für Püppi	Post für Püppi – Eine Begegnung mit Franz Kafka Interaktives szenisches Theater mit Live-Musik frei nach Bernadettes „Post für Püppi“. Literatur, Musik und traditionelles Liedgut aus der ganzen Welt verschmelzen zu einer themengebundenen Produktion für Kinder und Menschen mit besonderen Bedarfen.
Nana Hülsewig	Stuttgart	ICONIC. Schattenseiten einer Künstlerin	Das HÜLSEWIG HAUS gibt mit "ICONIC - Schattenseiten einer Künstlerin" einen weiteren Einblick in das Leben und Schaffen einer vielseitigen Künstlerin, in ihre Gefühle, Ängste, Verunsicherung und ihren Mut, der daraus erwächst.